

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 104 «СОЛОВУШКА» ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

ПРИНЯТА

Педагогическим советом  
МБУ детского сада № 104 «Соловушка»  
Протокол № 4 от «29» мая 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий О.А. Кичатова  
(Приказ № 87 от 29.05.2023 г.)

**Дополнительная общеобразовательная программа –  
дополнительная общеразвивающая программа социально-  
гуманитарной направленности для детей дошкольного возраста  
(6-7 лет) «Каллиграфия»  
Автор: Т.А. Горина**

Один год обучения

г. Тольятти  
2023-2024

## Содержание:

<b>I. Комплекс основных характеристик программы .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>
1.1 Направленность (профиль) программы .....	3
1.2 Актуальность программы .....	3
1.3 Отличительные особенности программы .....	3
1.4 Адресат программы .....	4
1.5 Объем программы .....	4
1.6 Формы обучения .....	4
1.7 Методы обучения .....	4
1.8 Тип занятия .....	4
1.9 Формы проведения занятий .....	4
1.10 Срок освоения программы .....	4
1.11 Режим занятий .....	5
<b>2. Цель и задачи программы .....</b>	<b>5</b>
2.1 Цель программы .....	5
2.2 Задачи программы .....	5
<b>3. Содержание программы .....</b>	<b>5</b>
3.1 Учебный (тематический) план .....	5
3.2 Содержание учебно-тематического плана .....	5
<b>4. Планируемые результаты .....</b>	<b>10</b>
<b>II. Комплекс организационно - педагогических условий .....</b>	<b>10</b>
1. Календарный учебный график .....	10
2. Условия реализации программы .....	10
3. Формы аттестации .....	10
4. Оценочные материалы .....	11
5. Методические материалы .....	11
<b>III. Список литературы .....</b>	<b>12</b>
1. Основная .....	12
2. Дополнительная .....	12

## **1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности для детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Каллиграфия» (далее по тексту – Программа) разработана на основе и с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27.07.2022 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письма Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»; Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"; Письма Министерства образования и науки Самарской области № МО-16-09-01/826-ТУ от 03.09.2015; Письма Минобрнауки Самарской области № МО/1141-ТУ от 12.09.2022 г. «О направлении Методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»; Приказа министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам", а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области развития графических навыков детей дошкольного возраста.

#### **1.1 Направленность программы**

Программа имеет социально-гуманитарная направленность и создана для формирования у детей графических навыков.

#### **1.2 Актуальность программы**

Актуальность подготовки руки к письму обусловлена тем, что у детей дошкольного возраста слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений, незакончено окостенение запястий и фаланг пальцев. Зрительные и двигательные анализаторы, которые непосредственно участвуют в восприятии и воспроизведения и букв и их элементов, находятся на разных стадиях развития. Дети с трудом ориентируются в таких необходимых при письме пространственных характеристиках, как правая и левая сторона, верх-низ, ближе-дальше, над-под, около-внутри.

Своевременность и современность программы заключается в том, что выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

#### **1.3 Отличительные особенности Программы**

Отличительной особенностью программы является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного

раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

#### **1.4 Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 6 до 7 лет.

#### **1.5 Объем программы**

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Учреждения на реализацию Программы составляет:

- Количество часов в год – 36
- Общее количество часов за 1 год – 36.

#### **1.6 Формы обучения**

Форма обучения по Программе - очная, групповая. Нормы наполнения групп – 5 обучающихся.

#### **1.7 Методы обучения**

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятий:

- словесные (беседа, объяснение);
- наглядные (графические образцы, карточки);
- практические (упражнения);
- игровые (дидактические игры).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивный (воспроизводят освоенные способы деятельности);
- частично-поисковый (решение поставленной задачи совместно с педагогом);
- исследовательский (самостоятельная творческая работа).

#### **1.8 Тип занятия**

Основными типами занятий по Программе являются:

- **Комбинированные** – изложение материала, закрепление полученных знаний;
- **Подача нового материала;**
- **Закрепление знаний, умений и навыков** – постановка задачи и самостоятельная работа ребенка под руководством педагога.

#### **1.9 Формы проведения занятий**

Основной формой организации образовательного процесса является занятие в форме игры.

#### **1.10 Срок освоения программы**

Исходя из содержания Программы предусмотрены следующие сроки освоения программы обучения:

- 36 недель в год;
- 9 месяцев в год;
- всего 1 год.

Включение детей в образовательный процесс возможно на любом этапе реализации программы, т.к. допускается усложнение или упрощение материала с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся.

### 1.11 Режим занятий

Периодичность проведения занятий – 1 час в неделю, 1 раз в неделю.  
Продолжительность одного занятия - 30 минут.

## 2. Цели и задачи Программы

### 2.1 Цель Программы

Цель программы - создание условий, способствующих развитию графических навыков для подготовки детей старшего дошкольного возраста к овладению правильного каллиграфического письма.

### 2.2. Задачи программы

#### 1. Обучающие:

- формировать навыки правильно держать карандаш, ручку; проводить графический анализ;
- подготовить руку к письму;
- формировать умения ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления.

#### 2. Развивающие:

- способствовать развитию основных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение);
- развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность, культуру речи;
- творческое мышление и образное воображение, познавательные возможности детей.

#### 3. Воспитательные:

- воспитывать прилежание, аккуратность, усидчивость, сдержанность, трудолюбие, положительного отношения к процессу письма;
- воспитывать гигиену письма;
- прививать желание успешно учиться.

## 3. Содержание программы

### 3.1 Учебный (тематический) план

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводная беседа. Диагностика	1	0,5	0,5
2	Рисование по точкам	2	0,5	1,75
3	Линии разного вида	6	1,5	4,5
4	Рисование фигур и предметов	23	5,75	17,25
5	Штриховка	3	0,75	2,25
6	Дорисование. Диагностика	1	0,25	0,75
<b>Итого</b>		36	9,25	26,75

### 3.2 Содержание учебно-тематического плана

#### 1. Вводная беседа. Диагностика

Проведение тестирования детей для определения их развития, уровень умения работать карандашом, манипулирование предметами, способность контролировать координацию движений пальцев рук. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки. Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа.

#### 2. Рисование точек

Познакомить детей с тетрадь в клетку; научить ориентироваться в клетке с одновременным рисованием точек; развивать зрительную память, конструктивные навыки, общую и мелкую моторику.

1. Пальчиковая гимнастика «Замок».
2. Работа в тетради.
3. Зрительный диктант из счетных палочек.

### **3. Рисование точек и крестиков**

Продолжать знакомить детей с тетрадью в клетку; учить ориентироваться в клетке с одновременным рисованием точек; развивать зрительную память, конструктивные навыки, развивать координацию слов и движений

1. Пальчиковая гимнастика «Капустка».
2. Работа в тетради.

### **4. Рисование коротких вертикальных линий**

Научить детей проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно; формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки; развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

1. Пальчиковая гимнастика «Дружба».
2. Упражнение «Забор».
3. Работа в тетради.

### **5. Рисование коротких горизонтальных линий**

Учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать общую и тонкую моторику детей; - развивать зрительное восприятие;

1. Развитие общей моторики, упражнение «Мишка».
2. Пальчиковая гимнастика «Мишка косолапый».

3. Работа в тетради. - Учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать общую и тонкую моторику детей; развивать зрительное восприятие;

4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления.
5. Зрительный диктант.

### **6. Рисование длинных вертикальных линий**

Учить рисовать длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; развивать тонкую моторику руки, зрительную память; нарушений пространственного восприятия

1. Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять»
2. Работа в тетради.

### **7. Рисование длинных горизонтальных линий, в чередовании с вертикальными**

Закрепить навык проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно, чередовать рисование горизонтальных и вертикальных линий; учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении; - развивать слуховую память;

1. Пальчиковая гимнастика «Листочки».
2. Работа в тетради.
3. Упражнение для глаз «Стрелы».

### **8. Рисование наклонных линий**

Учить рисовать наклонные линии по точкам и самостоятельно; учить ориентироваться в плоскости листа.

1. Пальчиковая гимнастика «Дождь».
2. Работа в тетради.

### **9. Рисование уголков**

Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; развивать конструктивные навыки; координацию движений

1. Игра «Птицы хотят пить».
2. Пальчиковая гимнастика «Птички».
3. Работа в тетради.

### **10. Рисование квадратов**

Закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; развивать конструктивные навыки;

1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня».
2. Выполнение фигурки «Машина».
3. Работа в тетради.

#### **11. Рисование квадрата**

Учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нем; формировать пространственно-временные представления;

1. Фигурка из палочек «Рожица».
2. Пальчиковая гимнастика «Моя семья».
3. Работа в тетради.

#### **12. Рисование прямоугольников**

Учить рисовать прямоугольники; закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник; развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение, координацию речи и движения;

1. Фигура из палочек «Прямоугольник».
2. Самомассаж кистей и пальцев рук.
3. Работа в тетради.

#### **13. Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий**

Закрепить умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор; учить штриховать в заданном направлении;

1. Игра «Кто чем питается?».
2. Пальчиковая гимнастика «Гусь», «Петух», «Курочка».
3. Работа в тетради.

#### **14. Рисование бордюра**

Учить рисовать бордюр, состоящий из вертикальных (две клетки) и горизонтальных (одна клетка) линий; формировать умение строить деятельность по словесной инструкции;

1. Игра «Ловкие пальчики».
2. Пальчиковая гимнастика «Подарки».
3. Работа в тетради.

#### **16. Рисование кружков**

Учить рисовать круги по точкам и самостоятельно; закрепить навык проведения наклонных линий;

1. Игра «Сушка фруктов».
2. Пальчиковая гимнастика «Колечки».
3. Работа в тетради.

#### **16. Рисование предметов из кругов**

Закрепить умение рисовать круги; учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения.

1. Выкладывание по контуру.
2. Работа в тетради.

#### **17. Рисование фигур и предметов из кругов**

Закрепить умение рисовать круги; - расширять словарный запас; развивать зрительное внимание и память; творческое воображение, физиологическое дыхание, выразительность речи; воспитывать усидчивость и аккуратность в работе

1. Самомассаж кистей и пальцев рук или пальчиковая гимнастика «Шарик», «Елочка».
2. Работа в тетради.

#### **18. Рисование узоров из квадратов и кругов**

Закрепить умение рисовать квадрат и круг со штриховкой и без нее; развивать конструктивные навыки. Проводить коррекцию нарушения пространственного восприятия;

1. Пальчиковая гимнастика «Цепочка».
2. Фигурки из палочек.
3. Работа в тетради.

### **19. Рисование узора из кругов и квадратов**

Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; рисовать предметы из прямых и наклонных линий; проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия.

1. Игра «Маленький конструктор», «Ловкие пальчики».
2. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем в первый раз...»
3. Работа в тетради. Графический диктант.

### **20. Рисование круга**

Закрепить навык рисования кругов; координировать речь и движение детей; развивать пространственную ориентацию, воображение

1. Самомассаж кистей и пальцев рук.
2. Работа в тетради.
3. Слуховой диктант.

### **21. Рисование овалов**

Учить рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее; закрепить понятия о геометрических фигурах; - развивать сообразительность

1. Самомассаж кистей и пальцев рук.
2. Игра «Ловкие ручки».
3. Работа в тетради.
4. Физкультминутка «Цветы».

### **22. Рисование кругов и овалов**

Закрепить умение рисовать круг и овал, объединять фигуры при изображении предметов; учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой; развивать пространственные отношения; развивать слуховое внимание

1. Игра «Маленький конструктор».
2. Самомассаж рук.
3. Работа в тетради.
4. Слуховой диктант.
5. Физкультминутка «Мы спортсмены».

### **23. Рисование узоров из кругов и овалов.**

Формировать умение рисовать круги и овалы; учить штриховать предметы в разных направлениях; учить внимательно рассматривать, сравнивать и воспроизводить изображения.

1. Сортировка гороха и бобов с закрытыми глазами.
2. Самомассаж рук.
3. Работа в тетради.
4. Упражнение для глаз.
5. Слуховой диктант «Воздушные шары».

### **24. Рисование треугольников.**

Учить рисовать треугольник самостоятельно; понимать и объяснять значение крылатых выражений; развивать конструктивные навыки; закрепить умение штриховать в заданном направлении; воспитывать аккуратность в работе

1. Самомассаж пальцев рук.
2. «Фигурки из палочек».
3. Работа в тетради.

### **25. Рисование вертушек.**

Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий; учить детей дифференцировать и правильно называть предлоги; развивать конструктивные навыки;

1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня».
2. Работа в тетради.
3. Офтальмотренаж «Далеко — близко».
4. Зрительный диктант со счетными палочками.



## **26. Рисование елочек.**

Закрепить навык рисования прямых и наклонных линий;

1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня».
2. Работа в тетради.
3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления.
4. Зрительный диктант.

## **27. Рисование палочек с присоединением уголков**

Закрепить умение рисовать прямые и наклонные линии; - учить симметрично воспроизводить предметы; развивать конструктивные навыки

1. Пальчиковая гимнастика «Жук».
2. Работа в тетради. Графический диктант.
3. Упражнение для глаз «Уголки».
4. Зрительный диктант «Жук» с использованием счетных палочек.

## **28. Рисование дуги.**

Учить рисовать дуги по точкам и самостоятельно; учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; развивать ритмичность двигательной функции кисти руки;

1. Пальчиковая гимнастика «Рыбки».
2. Работа в тетради.
3. Игра «Чей плавник, чей хвост...?»
4. Упражнение для глаз «Цветок»
5. Игра «Дорисуй цветок».

## **29. Рисование дуги.**

Закрепить умение рисовать округлые непрерывные линии; коррекция нарушений пространственного восприятия.

1. Пальчиковая гимнастика «Любимая игра».
2. Работа в тетради.
3. Упражнение для глаз «Волны».
4. Графический диктант.

## **30. Рисование птиц.**

Закрепить навык проведения линий в разных направлениях, выполнять действия по образцу; формировать нажим руки;

1. Игра «Корм для птиц».
2. Пальчиковая гимнастика «Филин».
3. Работа в тетради.
4. Слуховой диктант «Полет совы».

## **31. Рисование узоров с использованием овала.**

Закрепить умение рисовать овалы и включать их в различные узоры; формировать временные представления; учить графически воспроизводить направления; развивать мелкую и общую моторику детей.

1. Игра «Бабушкины помощники».
2. Самомассаж кистей и пальцев рук.
3. Работа в тетради.
4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления.
5. Работа в тетради. Графический диктант.

## **32. Рисование ломаной линии.**

Учить проводить прямые и наклонные линии без отрыва; закрепить умение выполнять штриховку в заданном направлении; развивать внимание, конструктивные навыки;

1. Пальчиковая гимнастика «На лужке»
2. Работа в тетради. Графический диктант.

## **33-35. Штриховка (3 час.)**

Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами:

горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.

1. Пальчиковая гимнастика «Дождик»
2. Работа в тетради.
3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления.

### **36. Дорисование**

Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.

1. Пальчиковая гимнастика «Божья коровка»
2. Работа на листе бумаги.
3. Самомассаж пальцев рук.
4. Диагностика

## **4. Планируемые результаты**

В результате освоения Программы обучающийся:

<b>В результате освоения Программы ребенок:</b>	<b>В результате освоения Программы у ребенка:</b>
• будет знать гигиенические правила письма	• будет сформирован навык правильно держать ручку, карандаш
• будет знать правильное расположение тетради и ручки при письме	• будет сформировано умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради
• будет знать правила штриховки	• будет сформировано умение выполнять штриховку, соблюдая правила
• будет знать правила работы с тетрадью	• будет сформировано умение самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры

## **III. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **1. Календарный учебный график**

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	01.09.2023
Окончание учебного года	31.08.2024
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия (академический час)	30 минут
Периодичность занятий	1 час в неделю, 1 день в неделю
Промежуточная аттестация	11 сентября – 25 сентября 2023 года 20 мая – 31 мая 2024 года
Объем и срок освоения программы	36 часов, 1 год обучения
Режим занятий	В соответствии с расписанием
Каникулы	01.06.2024 – 31.08.2024

### **2. Условия реализации программы**

**Для успешной реализации программы необходимы:**

1. Помещение, отводимое для занятий, должно отвечать санитарно-гигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, тёплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения занятий группы в 5 человек. Для проветривания помещений должны быть предусмотрены форточки. Проветривание помещений происходит в перерыве между занятиями.

2. Общее освещение кабинета лучше обеспечивать люминесцентными лампами в период, когда невозможно естественное освещение.

3. Рабочие столы и стулья должны соответствовать ростовым нормам.
4. Для проведения занятий необходимо следующее материально – техническое оснащение: демонстрационная доска.

*Материалы, необходимые для занятия:* тетради, простые карандаши.

### **3. Формы аттестации**

В результате освоения программы происходит развитие личностных качеств, общекультурных и специальных знаний, умений и навыков, расширение опыта творческой деятельности. Контроль или проверка результатов обучения является обязательным компонентом процесса обучения: контроль имеет образовательную, воспитательную и развивающую функции.

Кроме знаний, умений и навыков, содержанием проверки достижений является социальное и общепсихологическое развитие обучающихся, поскольку реализация программы не только формирует знания, но и воспитывает и развивает. Содержанием контроля является также сформированность мотивов учения и деятельности, такие социальные качества, как чувство ответственности, моральные нормы и поведение (наблюдение, диагностические методики).

Формы промежуточной аттестации: творческая работа (выполнение практических заданий).

Контроль усвоенных знаний и навыков осуществляется в конце года во время проведения контрольно-проверочных мероприятий. На усмотрение педагога контроль может также осуществляться по каждой теме учебно-тематического плана.

### **4. Оценочные материалы**

Учащийся на контрольно-проверочном мероприятии оценивается одной из следующих оценок: «зачтено» и «не зачтено».

Критерии выставления оценки «зачтено»:

- Оценки «зачтено» заслуживает обучающийся, показавший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой.
- Оценка «зачтено» выставляется обучающимся, показавшим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, демонстрирующие систематический характер знаний по предмету.
- Оценкой «зачтено» оцениваются обучающиеся, показавшие знание основного учебного материала в минимально необходимом объеме, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что обучающийся обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством педагога.

Критерии выставления оценки «не зачтено»:

- Оценка «не зачтено» выставляется обучающимся, показавшим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают результаты обучающихся, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер.

### **5. Методические материалы**

Методическое обеспечение: картотека пальчиковой гимнастики, картотека упражнений для глаз, разработки игр, графических диктантов.

Дидактическое обеспечение: карточки с образцами выполнения заданий, рабочие тетради.



### **III. Список литературы**

#### **1. Основная литература**

1. Безруких, М.М. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму. - М.: «Айсберг», 2011. - 106 с. 6. Безруких, М.М. Обучение письму. - М.: Просвещение, 2014.- 112 с. 7. Безруких М.М. Леворукий ребенок в школе и дома. - Екатеринбург: УФактория, 2013. - 194 с
2. Т.А. Воробьева: 50 уроков для подготовки руки к письму для детей 4-6 лет. Изд. Литера 2011г.
3. Гаврина, С.Е., Кутявина, Н.Л., Топоркова, И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов. Издательство: Академия и Ко, Академия Холдинг Год выпуска: 2000.- 92с.
4. Гризик Т.И. Подготовка к обучению письму. - М.: Просвещение, 2007.
5. Ильина М.Н., Параманова Л.Г., Головнева Н.Я.. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. - СПб.: Дельта, 2009.- 181 с. 36.
6. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2005.- 170 с
7. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / Худ. Е.Смирнов. - М.: Изд-во Эксмо, 2005.- 208 с. 35.
8. Солнцева В.А. 200 упражнений для развития общей и мелкой моторики. М.: АСТ, 2007.
9. Линии и штриховки. Для детей 4-7 лет (Экспресс-курсы по подготовке руки к письму) Бураков Н.Б., 2011.
10. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Готовим руку к письму. – М.: Издательство АСТ, 2016. – 31с. – (Развитие мелкой моторики)

#### **2. Дополнительная литература**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства просвещения Российской федерации № 629 от 27.07.2022 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)
4. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"
6. Письмо Министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО-16-09- 01/826-ТУ
7. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Письма Минобрнауки Самарской области № МО/1141-ТУ от 12.09.2022 г. «О направлении Методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
9. Приказ Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного

финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам"